

# 古民家deがんす

一般社団法人古民家再生協会広島 活動報告 2017年夏号



一般社団法人全国古民家再生協会広島第一支部, 〒731-0222, 広島市安佐北区可部東 5-22-33-10 http://www.kominka-hiroshima.org/ info@kominka-hiroshima.org 082-814-5302

## 古民家鑑定を行いました ~安佐南区~

広島市安佐南区の築 100 年の平屋建ての古民家を鑑定させて頂きました。 鑑定に訪れ、まずは、手入れの行き届いた、趣あふれるお庭に、一同、 感動! 縁側から眺める美しい景色を想像し、心が躍りました。

印象的だったのは、建具が近代的なものと交換されておらず、当時のまま のものが多く使用されていたことです。永年の歴史を感じる重厚感あふれ る建具は、とても存在感があり立派なものでした。

また、広縁の床板も当時のままの状態で、黒光りしている様子に、深い趣 を感じました。非常に美しい装いでした。

この度、鑑定させて頂いた古民家は、広島市内に残る貴重な古民家の一つです。建物の状態も良く、まだまだ、使用が可能な古民家です。

是非、後世に残し、歴史を繋いで頂きたいと思いました。

【古民家鑑定士 貴船一樹】



趣あふれる建具



黒光りする広縁の廊下



「古民家鑑定士」とは 築 50 年以上の住宅を調査鑑定し、 古民家鑑定書を発行することができる資格です。



6名の鑑定士で実施しました

# 2 古民家レポート ~広島の素敵な古民家のお店を紹介します~



広島インターチェンジからすぐの好立地。築 100 年以上の古民家。





鉄板でアツアツを召し上がれ♪ お母さんのランチはこちらから

## うつろ木

連絡先/082-877-2823

住所/広島市安佐南区緑井8丁目9-21 駐車場/有

営業時間・定休日/

●お好み焼き・鉄板焼き 11:30~ (Lo14:00)

17:00~ (Lo21:00)

定休日 水曜

●母さんランチ 11:30~ (Lo14:00)

定休日 土曜・日曜・祝日



築 100 年以上の古民家を改装したお好み焼き屋さんへ伺いました(\*^▽^\*)



KID

今回は、前から気になっていた古民家のお好み焼き屋さんへ(^^)/ 古民家女子部でお邪魔させて頂きました~♪

歴史を感じる建物でありながらも、現代的なくつろぎも感じることができる空間になっています。 ところどころ、伝統的な意匠の建具や昔懐かしいガラスの模様が、風情ある古民家です。

座って庭を眺めたいような、広縁からそよそよと入ってくる風が、とても心地良く、ゆったりした時間 が楽しめます♪

「肉玉そば(又はうどん)」に、トッピング1品選択し、1ドリンク付(ソフトドリンク)で 840 円 (税込) (\*^▽^\*)

イカ天をトッピングにし、アイスコーヒーを食後にと、オーダー。鉄板付きのテーブル席で、小ヘラと 小皿とお箸が付いてきました。鉄板のまま、ヘラで通っぽく食べてもいいし、ヘラで切り分け、小皿に 取りお箸で上品にでも OK♪

生麺らしくふっくらしているが、意外にしっかり焼かれている感じ。ひと口食べると、ガーリック系の香りと味が広がりました。パンチがあるな~♥♥ 癖になりそう!

ソースは「カープソース」で、しっかりした味付けで、アルコールと一緒でも◎ この価格で 1 ドリンク付きは、絶対お得です♪

次回は、お母さんのランチに挑戦してみようと盛り上がりました!!

# 「古民家 de お掃除会」を開催しました

「ゴールデンウィークを利用して「古民家 de お掃除会」を 二日間、開催しました。

お掃除させて頂いた古民家は、1月に古民家鑑定をし、現在、 活用方法を検討している安芸区矢野の築 100 年のお宅です。

初日は、油田&貴船チームで防虫剤を焚いて家全体の害虫駆除 をし、コンプレッサーを使い梁の上のホコリを根こそぎ落とし ました。畳も全部あげて、2日目に向けて、最終調整をしました。



我らが古民家お掃除隊☆彡



プレッサーで一気にホコリを落とします

2 日目は、強力な助っ人メンバーが加わり、総勢 7 名で大掃除をしま した。草刈り、拭き掃除、掃き掃除 etc 人数の力でドンドン進んでい きます!

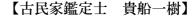
遊びココロのある門扉の面白さに心が躍ったり、仏間から貴重な品を 発見したり、井戸水が思わぬところから噴き出して慌てたり、たぬき が住んでいることがわかったりと、皆でワイワイと楽しみながらお掃 除をしました。



掃除をし、改めて、貴重な古民家である認識を高めるとともに、後世 に残していきたいと強く感じました。

机上の上ではわからない多くのことが、このお掃除会で発見すること ができました。

今後の活用に向け、大きな一歩を踏み出せた有意義な時間でした。





草刈りをしてスッキリ♪夏が楽しみです!



井戸は使えるか…息をのんで見守ります



写真は撮れなかったけど、狸がいました!

## 4 古民家講座 ~もっと伝えたい!古民家の魅力~

古民家鑑定士による古民家の豆知識をお伝えします!

# ■ 格子 ■

古民家にみられる格子は木や竹などを縦横に組んで作る建具です。

外からの風や光を採り入れ、行き交う人の視線を 遮ります。防犯の役割も持ち、建物の内外を適度に 結びつける事のできる優れものです。

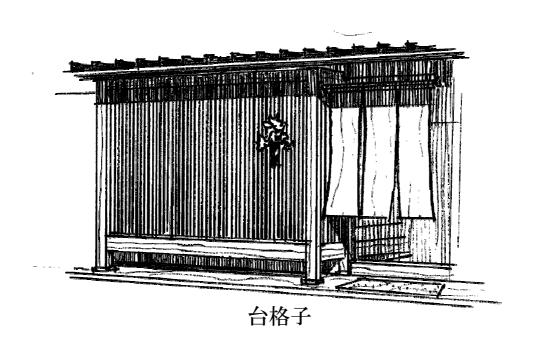
日中の柔らかい光が差し込む中、格子越しに見える通りの様子は一枚の絵のようです。 夜はうちの明かりが淡く漏れ、通りを優しく照らします。

角材を縦横の格子状に組み上げたものを「格子」、中間に水平材を入れず、縦方向に並べたものを「連子」と言います。

構造として窓から外へ張り出して足元の浮いているものが「出格子」、突出していないものが「平格子」の2つに分類されます。上下に太い框がついたものを「台格子」と言います。

京町屋などでは、職業による格子のデザインがあり、それにより、どんな商売か分かる様です。 それを調べてみるのも面白いと思います。

【古民家鑑定士 西原勝】



## 5 中四国地区会員大会に参加して

6月17日、岡山県倉敷市にて、(一社)全国古民家再生協会中 四国地区会員大会が開催され、参加させて頂きました。

まず、倉敷市の美観地区の圧倒的なスケールにとても驚かされま した。広範囲に渡り、素晴らしい古民家と街並みが残っており、 大変、興味深く、見学をさせて頂きました。

倉敷の美観地区には「電柱」が存在しません。景観を保つ為、地下に埋め込まれているとのこと。徹底した街並み保存への意識に 触れることができました。



岡山県倉敷市の美観地区

講演では、NPO法人倉敷町屋トラストの中村代表理事より、「町屋・町並み保存のこれから」についてのお話を頂戴しました。地域全体を巻き込み、活動を広げていく重要性を改めて感じた貴重な講演をお聞きすることができました。

懇親会では、中四国の支部長や、会員さんとも交流を深めることができ、大変、有意義な時間を 過ごすことができました。



中四国の会員が集結しました(^^)/

岡山に第二支部が設立されたり、島根と香川に新しくに支部ができたりと、全国での活動の幅がドンドンと広がっている様子を肌で感じることができました。

来年の中四国地区大会は、広島県で開催されます。会員一丸 となって、広島の古民家の素晴らしさをお伝えしていきたい です。

【古民家鑑定士 桜井伸治 ・ 貴船一樹】



# 6 古民家情報 in 広島 ~古民家に住みたい!貸したい!売りたい!をサポート~

古民家再生協会広島にご相談をいただいている、古民家売買や賃貸の希望情報です。

掲載希望(無料)や情報の詳細については当団体までお問い合わせください!

## ●安佐北区可部町の古民家を売りたいです!

平屋建ての母屋と納屋を買って頂ける方を探しています。

## ●安芸郡坂町の古民家を売りたいです!

築80年程度の古民家を買って頂ける方を探しています。庭があり、活用次第では面白い物件です!

## ●安芸区矢野の古民家を活用して頂ける方を探しています!

築100年以上の歴史ある古民家です。

大切に活用して頂ける方を探しています。詳細は応相談。

## ●東広島市福富町の古民家を売りたい(貸したい)です!

古民家鑑定済み物件。地域の為に活用して頂ける方を探しています!

## ●備後地域で古民家を探しています!

店舗として活用できる古民家を探しています。詳細は応相談。

### ●広島市安佐南区吉山周辺で古民家を探しています!

陶芸のできるような広い土間のある物件を探しています。売買物件を希望します。

## ●広島市内から半径15キロ以内に古民家を探しています!

平日は市内へ会社勤めをされておられ、余暇としての古民家利用を検討しています。 賃貸、売買、どちらも視野に入れています。

### ●広島市西区~草津の古民家を探しています!

店舗として利用可能な物件で、賃貸、売買、どちらの可能性も視野に探しています。 隠れ家的なイメージで進めたいので、必ずしも、メイン通りに面する必要はありません。

## ●東広島市安芸津町の古民家を貸したいです!

築105年の古民家です。しっかりした構造で、床下補強もされています。

屋根瓦は一部修繕が必要な箇所もありますが、少し手を加えれば、今後さらに長い時間生活できそうな建物です。

## 7 大虫さくらまつり 2017 に参加しました

4月9日(日)、大虫さくらまつり2017に参加しました。

昨年に続き2度目の参加です。昨年は初めての参加でしたので、 どのようなお手伝いができるのか模索状態でしたが、今年は実行委 員の方々とも親しくなり、より地域の方と大虫を身近に感じる関わ りをさせて頂くことができました。



「はらぺこおおむし」くんがお出迎え♥

今年のさくらまつりは「ひろしま さとやま未来博 2017」のイベントとしての役割も担っていましたので、準備段階からテレビや新聞などの取材が多くありました。

前日まで雨だったのでひやひやしました。

前夜祭のライトアップは中止でしたが、日曜日は天気も回復して、無事に開催することができました。



古民家再生協会では 「古民家フォト甲子園」と「私たちの活動」 のパネル展示を行いました。

また、昔懐かしいポン菓子屋さんに島根県の六日市より来ていただきました。今はポン菓子屋さんも少なくなり、広島県でも1軒しかありませんでした。

来てもらえる業者の方を探すのに多少苦労しましたが、当日は「懐かしい!」と多くの方に足を止めて頂き、昔を懐かしんでもらうことができました。

さらに、今回は古民家の模型展示をしました。製作者の古滝さんに は快く引き受けていただき、感謝しています。

懐かしのポン菓子屋さんとパネル展示

また、集会所を展示場として提供していただき助かりました。 懐かしい故郷を思い出す作品に多くの人々が熱心に見ておられ 大盛況でした。実行委員の方からも感謝の言葉をいただきました。

今年の桜はまだ三分咲きでしたが、多くの人に大虫に足を運んで頂くことができ嬉しく思いました。



存在感のある桜の木。



メイン会場は終始、活気にあふれていました!



【古民家鑑定士 畑山成美】

古滝さんの模型は多くの人を魅了しました。

# 8 編集部のご紹介

#### きぶね かずき **貴船 一樹**

古い物が大好きで、自ら集めた古材とノウハウで自宅 を建築。「ワクワクする古民家」をテーマに活動をし ています。

所属/(有)キブネ建設

#### 

古民家のデザインは地域の特性が活きた、バランスの 良い優れた建物が多く、伝承に関わる事ができればと 思っています。

所属/西原デザイン事務所

# ● 畑山 成美

特に茅葺き屋根の古民家が大好きで、「これぞ日本の 原風景」茅葺きの民家を探す探索をしています!

# ふじわら のりこ藤原 紀子

生活感のある古民家が好きです。

そこに住んでいる方のお話しを伺って、一緒に当時に 思いを馳せて楽しんでいます!

#### やまもと あきひろ **●山本 晃弘**

昔ながらの風景が好きで、想いを共にする仲間に合う べく会へ入会!

会を通じて昔ながらの良さをじっくり見つけるきっかけづくりにします!

## **●石田 照輝**

建築に携わってきて、日本古来の伝統構法、和に魅了され、この協会を通じて古民家の良さを発信していき たいと思います。

所属/(有)石田土建

## ●桜井 伸治

古民家を通じ、日本の歴史 文化を学び、それを後世に 伝えていきたいと思います。

所属/ 住マイルにしかわ

#### ● 土居 かずのり **一憲**

今まで、仕事ではコンクリート造や鉄骨造が主体です が、本物の木造が大好きです。

古民家にこだわることなく棟梁の技術など興味を持っています。

所属/(株)オービット設計

## ●油田 秀雄

古臭く現代に合っていない建物だからと言って壊して しまう昨今、長く住み続けたからこそ味わいのある たった一つの『ヴィンテージハウス』

そんな伝統的な日本建築を残したいと思っています。

所属/(有)夢木房

#### たかはし なおえ ● **高橋 尚江**

建物・街並み・手仕事等、「古いもの・こと」なら何でも好きという想いだけで扉を叩き、うっかり(笑)開いた隙間に入った世界!

「古き良き」を発受信できる、お節介な窓口を目指しています!

#### やました えいさく ●山下 栄作

古民家が大好きで「田舎に住みたい」「昔ながらの住まい方がしたい」人が集まってみんなで楽しくお酒を飲む…そんなことを夢見ています。

所属/ヤマシタハウジング合同会社

#### しだ こういち ●志田 浩一

解体業を営むなかで、古民家にある歴史や古材を活用 できるような循環型の解体を目指しています。

空き家問題にも積極的に取り組んでいきたいです。

## 一般社団法人 古民家再生協会広島

731-0222 広島市安佐北区可部東 5-22-33-10 TEL:082-814-5302 FAX:082-516-7545 info@kominka-hiroshima.org http://www.kominka-hiroshima.org

